

EDITAL PARA MOSTRA DE TRABALHOS CIENTÍFICOS DO III INTEGRA FAS DA FACULDADE ARI DE SÁ

EDITAL N° 01, DE 07 DE OUTUBRO DE 2024

A Comissão Organizadora do III Integra FAS, no uso de suas atribuições, torna público que está aberto, de acordo com o que estabelece o presente Edital, o período de submissão de **Trabalhos** Científicos relativos às práticas de **Extensão**, **Monitoria e Iniciação Científica**, TCC e Estágio da Faculdade Ari de Sá (FAS).

1. OBJETIVOS

- 1.1. Estimular a produção científica entre alunos, pesquisadores, professores e profissionais das diversas áreas dos cursos de graduação da FAS;
- 1.2. Socializar relatos de iniciação científica, monitoria, extensão, de pesquisa provenientes do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) e trabalhos acadêmicos de alunos e professores dos diversos cursos de graduação da Faculdade Ari de Sá;
- 1.3. Favorecer a troca de saberes entre a comunidade acadêmica da Faculdade Ari de Sá e a sociedade.

2. O EVENTO

O III Integra FAS tem como temática *A crise ambiental no contexto local e global: possibilidades de enfrentamento* e será realizado nos dias 6 a 8 de novembro de 2024, na Faculdade Ari de Sá. Na ocasião, será realizada a **II Mostra de Trabalhos Científicos** de relato de experiências de monitoria, extensão, iniciação científica, TCC e estágio dos cursos de graduação de Arquitetura e Urbanismo, Biomedicina, Direito, Enfermagem, Engenharia Civil, Nutrição, Odontologia e Psicologia, e dos cursos EAD de Administração, Ciências Contábeis, Pedagogia, Marketing e Gestão de Recursos Humanos.

2. DO PÚBLICO-ALVO

Discentes de cursos de graduação participantes de iniciação científica, monitoria, extensão e estágios e que desejem realizar relatos de pesquisa provenientes dos Trabalhos de Conclusão de curso ou de outras experiências acadêmicas, devidamente orientados pelos docentes responsáveis pelos referidos projetos, disciplinas ou atividades da Faculdade Ari de Sá e demais instituições de educação superior reconhecidas e credenciadas.

3. TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS DA MOSTRA



Os estudantes poderão inscrever trabalhos científicos considerando os tipos de experiências formativas, a saber:

- 3.1 Mostra de Monitoria
- 3.2 Mostra de Experiências Extensionistas
- 3.3 Mostra de Iniciação Científica
- 3.4 Mostra de Trabalho de Conclusão de Curso
- 3.5 Mostra de Estágios
- 3.6 Mostra de outros Trabalhos Acadêmicos

Os trabalhos assumirão o formato de Artigo Completo ou de Resumo Expandido, que são gêneros acadêmicos que se prestam ao relato de experiências formativas de ensino, pesquisa, extensão e correlatas, devendo apresentar as seguintes informações: Título, Autores, Introdução, Metodologia, Resultados e Discussão, Conclusões e Referências. Os trabalhos se diferenciam por suas dimensões: o Artigo Completo deve apresentar 1.300 a 5.000 palavras e o Resumo Expandido de 800 a 1.300 palavras, conforme Modelos disponibilizados.

4. INSCRIÇÃO E SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

- 4.1 Os interessados em participar da II Mostra de Trabalhos Científicos no III IntegraFAS, deverão realizar inscrição pelo formulário https://forms.office.com/r/uusjkkYxrB, a partir de 08/10/24, devendo enviar o texto em duas versões por meio do referido formulário.
- 4.2 Os trabalhos deverão ser enviados em duas versões: i) formato PDF, sem identificação, e ii) formato word, com identificação.
- 4.3 Ao submeter o trabalho o(s) autor(es) não deverá(ão) realizar nenhum tipo de identificação de autoria no texto no formato PDF, sob pena de desclassificação.
- 4.5 Os trabalhos deverão possuir no máximo 08 (oito) autores, sendo um deles o Professor Orientador de Iniciação Científica, Extensão, Monitoria, TCC ou afim, sendo permitida a submissão de até 03 (dois) trabalhos por autor.
- 4.6 Após o envio, o participante receberá um e-mail confirmando o recebimento do trabalho. Caso o trabalho esteja em coautoria, a notificação será encaminhada para o remetente do formulário.

5. DAS NORMAS PARA ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS

- 5.1 Os Resumos Expandidos deverão apresentar no mínimo 800 e no máximo 1.300 palavras e obedecer às seguintes orientações:
- a) Identificação da modalidade de trabalho;
- b) Título em caixa alta, negrito e centralizado;
- c) Nome do(s) autor(es) alinhados à direita;



- d) Fonte "Times New Roman"; corpo 12; alinhamento justificado; entrelinhas com espaçamento 1,5 cm; margem - superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm.
- e) Pode haver citações diretas (espaço simples, fonte 10, recuo de 4cm da margem esquerda) e indiretas, nos termos preceituadas pela ABNT.
- f) O resumo expandido deve contemplar as seguintes seções: 1. Introdução; 2. Metodologia; 3. Resultados e Discussão, 4. Considerações Finais/Conclusões e Referências, alinhadas as regras da ABNT.
- 5.2 Os Artigos Completos deverão apresentar no mínimo 1300 e no máximo 5.000 palavras e obedecer às seguintes normas da ABNT:
- a) Identificação da modalidade de trabalho;
- b) Título em caixa alta, negrito e centralizado;
- c) Nome do(s) autor(es) alinhados à direita;
- d) Fonte "Times New Roman"; corpo 12; alinhamento justificado; entrelinhas com espaçamento 1,5 cm; margem - superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm.
- e) Pode haver citações diretas (espaço simples, fonte 10, recuo de 4cm da margem esquerda) e indiretas, além da inserção de figuras e tabelas/quadros, nos termos preceituadas pela ABNT.
- f) O artigo completo deve contemplar as seguintes seções: 1. Introdução; 2. Metodologia;
- 3. Resultados e Discussão, 4. Considerações Finais/Conclusões e Referências, alinhadas as regras da ABNT.
- 5.3 Os trabalhos que não atendam a essas especificações serão automaticamente desclassificados.
- 5.4 A identificação de plágio resultará em imediata desclassificação do trabalho enviado.
- 5.5 Após a submissão não será permitido substituir, corrigir ou alterar o conteúdo ou qualquer outra informação do trabalho.

6. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

- 6.1 Os Artigos Completos e Resumos Expandidos deverão relatar experiências formativas inéditas e autorais elaboradas individualmente ou em grupo.
- 6.2 A versão em PDF, sem identificação, será avaliada por dois avaliadores, que atribuirão as notas de 0 (zero) a 10 (dez) aos seguintes critérios:
 - a) O título do trabalho corresponde ao conteúdo desenvolvido?
 - b) O trabalho foi encaminhado ao tipo de Mostra correto?
 - c) A introdução apresenta o tema delimitado, o problema de pesquisa/intervenção, objetivos e justificativa (relevância do tema)?



- e) A metodologia utilizada mostrou-se adequada à resposta da problemática enfrentada pela pesquisa/extensão/outra experiência?
- f) Foram indicados os principais resultados do estudo/intervenção/experiência até o momento, com discussão fundamentada em autores e pesquisas relevantes ao campo teórico-metodológico no qual se deu o estudo?
- g) As considerações finais/conclusões apresentam-se adequadas aos objetivos indicados no trabalho?
- h) As referências são atuais e consideram a literatura relevante sobre o tema?
- i) A estrutura e a linguagem do trabalho são claras e aptas ao alcance dos objetivos propostos?
- j) O trabalho possui a forma exigida pelos padrões deste Edital, conforme as regras da ABNT?
- 6.3 Apenas haverá a divulgação dos trabalhos aprovados.

7. DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- 7.1 Os trabalhos científicos aprovados serão apresentados na modalidade de comunicação oral, consistindo em uma obrigatoriedade de pelo menos um dos autores.
- 7.2 A apresentação oral dos trabalhos aceitos ocorrerá em data informada posteriormente no site e redes sociais da Faculdade Ari de Sá.
- 7.3 Os trabalhos serão divididos para apresentação em Grupos de Trabalho específicos, de acordo com os tipos definidos pela Comissão Científica do evento.
- 7.4 As comunicações orais serão sessões de apresentação com duração de 10 a 15 minutos para cada trabalho, vedada a simples leitura, sendo coordenadas por professores com notório conhecimento na área específica do Grupo de Trabalho.
- 7.5 A apresentação deve ser organizada de forma a facilitar o entendimento por parte dos demais participantes e do público.
- 7.6 Após o tempo de apresentação, os coordenadores dos GTs farão suas considerações a respeito do tema exposto pelo(s) autor(es) e, em seguida, será aberto espaço para considerações dos demais participantes.
- 7.7 Serão disponibilizados computador e data show para a apresentação dos trabalhos.
- 7.8 Poderá haver subdivisão e aglutinação de áreas, caso tenham excesso ou carência, respectivamente, de trabalhos.

8. DOS CERTIFICADOS

8.1. O participante com trabalho aprovado e devidamente apresentado fará jus ao certificado respectivo, o qual será entregue finalizada a sessão de apresentação.



8.2. O melhor trabalho de cada curso apresentado em cada uma das Mostras será agraciado com Certificado de Honra ao Mérito, que será entregue em momento informado posteriormente.

9. DOS PRAZOS

9.1. Os trabalhos científicos deverão ser submetidos por formulário https://forms.office.com/r/uusjkkYxrB até o dia **23 de outubro de 2024**, sem prorrogação de prazo.

9.2. A relação dos trabalhos aprovados será divulgada no site da Faculdade Ari de Sá no dia **01 de novembro de 2024**, até às 18h.

10. DA PUBLICAÇÃO

10.1 A inscrição nessa Seleção implica na autorização tácita de publicação do trabalho nos Anais do III IntegraFAS, com disponibilização de acesso no Repositório da Instituição organizadora, sem ônus para os respectivos autores.

10.2 Nenhum trabalho fará parte de qualquer tipo de banco de dados para comercialização nem será usada em publicidade, a não ser com a autorização do(a) autor(a), detentor(a) dos direitos patrimoniais e morais sobre o resumo escrito, devendo sempre o referido produto conter de forma legível o crédito do(a) autor(a) cedente.

10.3 Condiciona-se a publicação dos trabalhos à apresentação aludida no item 8 deste Edital.

11. DISPOSIÇÕES GERAIS

Os casos omissos serão analisados pelo Comissão Científica do evento em parceria com a Coordenação de Iniciação Científica, Monitoria e Extensão da FAS.

Fortaleza, 07 de outubro de 2024.

Bárbara Barbosa Nepomucus—
Coordenação Acadêmica

Comissão Científica da II Mostra de Trabalhos Científicos